
كتب الصّور للأطفال
كِتَابُ الصُّوَر
الرَّابع

إنّ الكتبَ الأولى التي يطّلعُ عليها الولدُ ويتصفّحُها طفلاً لا تقلُّ أهمّيةً عنْ أيِّ كُتبٍ يُطالعُها أو يقتنيها فيما بعدُ. فإذا أبهجتْهُ هذهِ الكتبُ وأرضتْهُ، فمنَ المؤكّدِ أنَّ ذلكَ يُسهمُ في تربيةِ الولدِ على حُبِّ الكتبِ والشّوقِ إلى المطالعةِ.

وكتابُ الصّورِ هذا الذي نقدّمُهُ لصغارِنا الأعزّاءِ هوَ الرّابعُ من سلسلةِ كُتبِ الصّورِ التي تُصدرُها « منشوراتُ ليديبرد الشهيرة » وقد اختيرتْ لهُ صُورُ أشياءَ مألوفةٍ يلذُّ للطّفلِ تعرّفُها وتسميتُها والتّكلّمُ عنها.

وفي مجالِ التّعليقِ على هذهِ الأشياءِ اقتصرْنا على القدْرِ المناسبِ منَ التفاصيلِ لتشجيعِ الأطفالِ على التحدّثِ عنْ هذهِ الصّورِ والتّعليقِ عليها بدورِهم. وذلكَ يجري باشتراكِ الأمّ (أو المعلّمةِ) التي يجبُ أنْ تتحدّثَ عن مواضيعِ الصّورِ بطلاقةٍ ودونَ تكلّفٍ، مستعينةً بتعليقاتِنا، لتوسيعِ آفاقِ الطّفلِ وإغناءِ حصيلتِهِ منَ المفرداتِ الكلاميّةِ. وفي هذا النّطاقِ ينبغي دوماً تحاشي التّحدّثِ بلغةِ الأطفالِ أو تقليدِ الطّريقةِ التي يلفظونَ كلماتِهم بها.

إنَّ سِلسِلَةَ كُتُبِ الصُّوَرِ هٰذِهِ، ٱلّتي تُصدِرُهَا « مَكتبَة لبنَان »، هِيَ أفضَلُ مُرافِقٍ لِسِلسِلَةِ كُتب ليديبِرد « الحَديث عَن ... » المختصّةِ بالأعِزّاءِ الصِّغارِ.

طُبِعَ في انكلترا
١٩٨١

كتابُ الصّوَر الرّابع

صَاغ التعليقات : شيرين وَأحمد الخطيب
وَضعَ الرّسُوم : إيثل وَهاري وِيجفيلد
خطّ الكِتاب : فؤاد اسطفان



مَكتبَة لبنان



حِصَان

الحَدِيثُ عَنِ الخَيلِ (الأَحْصِنَة)

هَلْ تُحِبُّ رُكُوبَ ٱلخَيْلِ ؟ هـذَا ٱلحِصَانُ ٱلبُنِّيُّ ٱلجَمِيلُ جَاهِزٌ لِلرُّكُوبِ . عَلَيْهِ سَرْجٌ تَجْلِسُ عَلَيْـهِ وَرِكَابَانِ تُـثَبِّتُ قَدَمَيْكَ فِيهِمَا وَلِجَامٌ تُمْسِكُهُ بِيَدَيْكَ لِتَوْجِيهِ ٱلحِصَانِ .

كَانَتِ ٱلخَيْلُ فِي ٱلمَاضِي وَسِيلَةَ ٱلنَّقْلِ ٱلفُضْلَى ، أَمَّا ٱليَومَ فَرُكُوبُ ٱلخَيْلِ هُوَ عَلَى ٱلأَغلَبِ رِيَاضَةٌ وَمُتْعَـةٌ .



صُوفُ ٱلحِيَاكَةِ

الحَدِيثُ عَنِ ٱلحِيَاكَةِ :

هَلْ شَاهَدْتَ وَالِدَتَكَ أَوْ إِحْدَى قَرِيبَاتِكَ وَهِيَ تَحُوكُ خِيطَانَ ٱلصُّوفِ بِسِيخَيْنِ طَوِيلَيْنِ ؟

مَا لَوْنُ شِلَّةِ ٱلصُّوفِ وَٱلسِّيخَيْنِ فِي ٱلصُّورَةِ ؟

هَلْ لَدَيْكَ كَنْزَةٌ أَوْ قِطْعَةُ ثِيَابٍ مَحُوكَةٌ مِنَ ٱلصُّوفِ ؟

فِي أَيِّ فَصْلٍ يُكْثِرُ ٱلنَّاسُ مِنَ ٱرْتِدَاءِ ٱلمَلَابِسِ ٱلصُّوفِيَّةِ ؟ لِمَاذَا ؟



شَاحِنَةٌ قَلَّابَة

الحَدِيثُ عَنِ الشَّاحِنَةِ اللُّعْبَةِ :

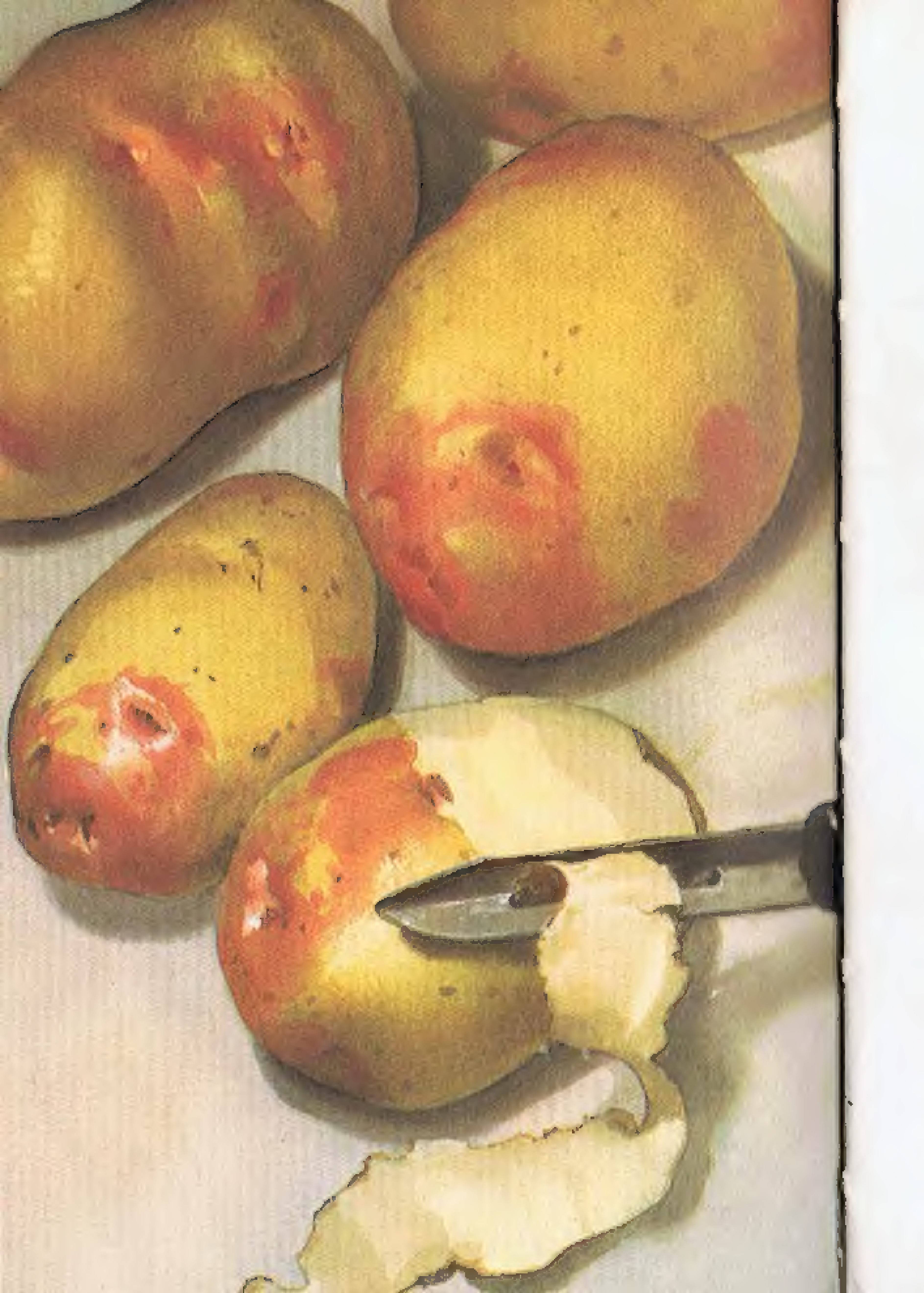
الشَّاحِنَةُ الْقَلَّابَةُ يَسْهُلُ تَفْرِيغُ الْحُمُولَةِ مِنْهَا.
كَيْفَ يَتِمُّ ذلِكَ ؟
هَلْ رَأَيْتَ شَاحِنَةً قَلَّابَةً حَقِيقِيَّةً ؟ بِمَاذَا كَانَتْ مُحَمَّلَةً ؟ هَلْ رَأَيْتَهَا وَهِيَ تُفْرِغُ حُمُولَتَهَا ؟
لَوْ كَانَ لَدَيْكَ شَاحِنَةٌ قَلَّابَةٌ كَالَّتِي فِي الصُّورَةِ، فَبِمَاذَا تُعَبِّئُهَا ؟ وَأَيْنَ تُفْرِغُهَا ؟



الآسُ ٱلبَرِّي

الحَدِيثُ عَنِ ٱلآسِ البَرِّيّ :

أَوْرَاقُ ٱلآسِ خَضْرَاءُ ذَاتُ أَطْرَافٍ مُشَرْشَرَةٍ شَائِكَةٍ.
هَلْ تَرَى ثِمَارَهُ ٱلعِنَبِيَّةَ ٱلحَمْرَاءَ ؟
فِي بَعضِ ٱلمَنَاطِقِ يَزْرَعُونَ هذَا ٱلنَّوعَ مِنَ ٱلآسِ وَيَصْنَعُونَ ٱلمُرَبَّى مِنْ ثِمَارِهِ .
هَلْ يَسْهُلُ عَلَى ٱلحَيَوَانَاتِ ٱلبَرِّيَّةِ ٱلتِقَاطُ هذِهِ ٱلثِّمَارِ ؟ لِمَاذَا ؟



بَطَاطَا
(بَطَاطِس)

الحَدِيثُ عَنِ البَطَاطَا :

تُقَشَّرُ "حَبَّاتُ" ٱلبَطَاطَا ثُمَّ تُقَطَّعُ قِطَعًا رَقِيقَةً وَتُقْلَى. هَلْ تُحِبُّ رَقَائِقَ ٱلبَطَاطَا ٱلمَقْلِيَّةَ ؟ تُؤْكَلُ ٱلبَطَاطَا مَسْلُوقَةً أَو مَطْبُوخَةً أَو مَشْوِيَّةً ، أَيَّ هٰذِهِ ٱلاشْكَالِ تُفَضِّلُ ؟
كَمْ عَدَدُ "حَبَّاتِ" ٱلبَطَاطَا في الصُّورَةِ ؟
هَلْ تَرَى ٱلعُيُونَ ٱلبُرْعُمِيَّةَ فِي "حَبَّةِ" ٱلبَطَاطَا ؟



الـوَزّ

الحديث عن الوز :

مَا أَجْمَلَ هَاتَيْنِ ٱلوَزَّتَيْنِ ! هَلْ تُجِيدُ ٱلوَزَّةُ ٱلسِّبَاحَةَ ؟
رَقَبَةُ ٱلوَزَّةِ طَوِيلَةٌ جِدًّا وَمِنقَارُهَا عَرِيضٌ كَبِير .
هَلْ تَعْرِفُ طُيُورًا أَو حَيَوَانَاتٍ أُخْرَى لَهَا رِقَابٌ طَوِيلَة ؟



نَظَّارَة

الحديث عن النظارة :

هذهِ نظَارَةُ شمْسٍ . مَا فَائِدَةُ ٱلنَّظَّارَاتِ الشَّمْسِيَّةِ ؟
بَعْضُ ٱلنَّاسِ يَسْتَخْدِمُونَ نظَّارَاتٍ طِبِّيَّةً تُسَاعِدُهُم فِي رُؤْيَةِ ٱلأشْيَاءِ بِوُضُوحٍ .
هَلْ تَعْرِفُ أحَدًا يَسْتَعْمِلُ مِثْلَ هذِهِ النَّظَّارَات ؟
هَلْ يَسْتَعْمِلُهَا عِنْدَ ٱلقِرَاءَةِ أو دَائِمًا ؟



لَوْحَةُ ٱلصُّورَةِ ٱلْمُقَطَّعَةِ

الحَدِيثُ عَنِ الصُّورَةِ المُقَطَّعَةِ :

هَلْ يُمْكِنُكَ تَرْكِيبُ ٱلصُّورَةِ ٱلْمُقَطَّعَةِ دُونَ ٱلنَّظَرِ إلى صُورَةِ ٱللَّوحَةِ ٱلكَامِلَةِ ؟

كَيْفَ يُسَاعِدُكَ تَشَابُكُ ٱلقِطَعِ فِي تَرْكِيبِ الصُّورَةِ ٱلْمُقَطَّعَةِ ؟

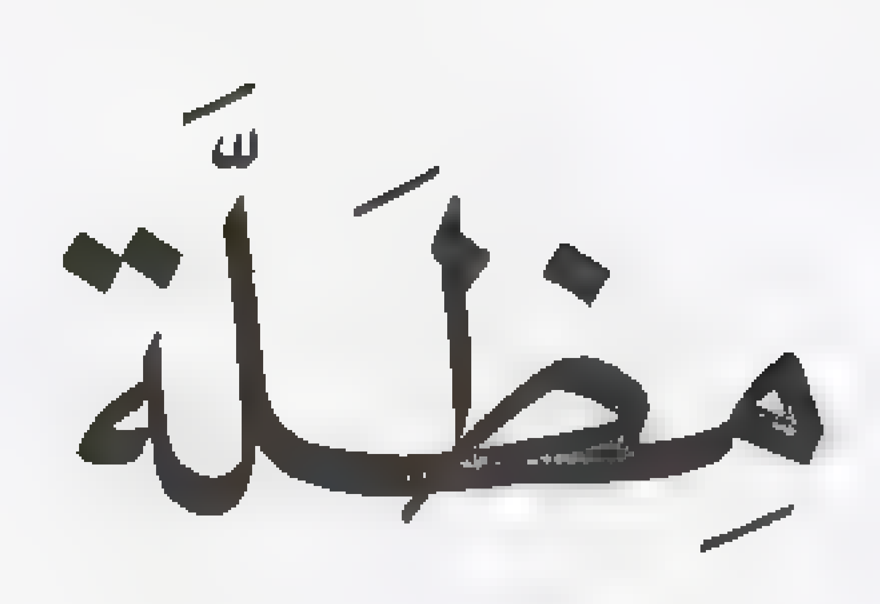
مَاذَا تُرِينَا ٱلصُّورَةُ ٱلْمُقَطَّعَةُ فِي ٱلصَّفْحَةِ ٱلْمُقَابِلَةِ ؟



دَجَاجَة

الحَدِيثُ عَنِ الدَّجَاجَاتِ :

مَاذَا رَأَتْ هٰذِهِ ٱلدَّجَاجَةُ فَجَاءَتْ تَنْقُرُهُ ؟
مَاذَا تَأْكُلُ الدَّجَاجَاتُ عَادَةً ؟
هَلْ رَأَيْتَ حَظِيرَةً أَوْ مَزْرَعَةً لِتَرْبِيَةِ ٱلدَّجَاجِ ؟
الدَّجَاجَاتُ تَبِيضُ . تَرْقُدُ بَعْضُ ٱلدَّجَاجَاتِ عَلَى ٱلْبَيْضِ فَيَفْقِسُ وَتَخْرُجُ ٱلصِّيصَانُ (الكَتَاكِيت) .
مَا ٱسْمُ ٱلذَّكَرِ مِنَ ٱلدَّجَاجِ ؟ هَلْ يُمْكِنُكَ تَقْلِيدُ صِيَاحِهِ ؟



الحديثُ عَنِ ٱلمِظَلَّة :

هٰذِهِ ٱلفَتَاةُ تَحْتَمِي بِمِظَلَّتِهَا مِنَ ٱلمَطَرِ . لِمَاذَا ؟
هَلْ يَسْتَعْمِلُ أَحَدُ وَالِدَيْكَ مِظَلَّةً ؟ مَا لَوْنُهَا ؟
أَحيَانًا تُسْتَخْدَمُ ٱلمِظَلَّةُ لِلحِمَايَةِ مِنْ حَرِّ ٱلشَّمْسِ ، وَلِذَا تُسَمَّى شَمْسِيَّةً .



عُلْبَةُ تَلوِينٍ مَائِيٍّ

الحَدِيثُ عَنِ التَّلوِينِ المَائِيِّ :

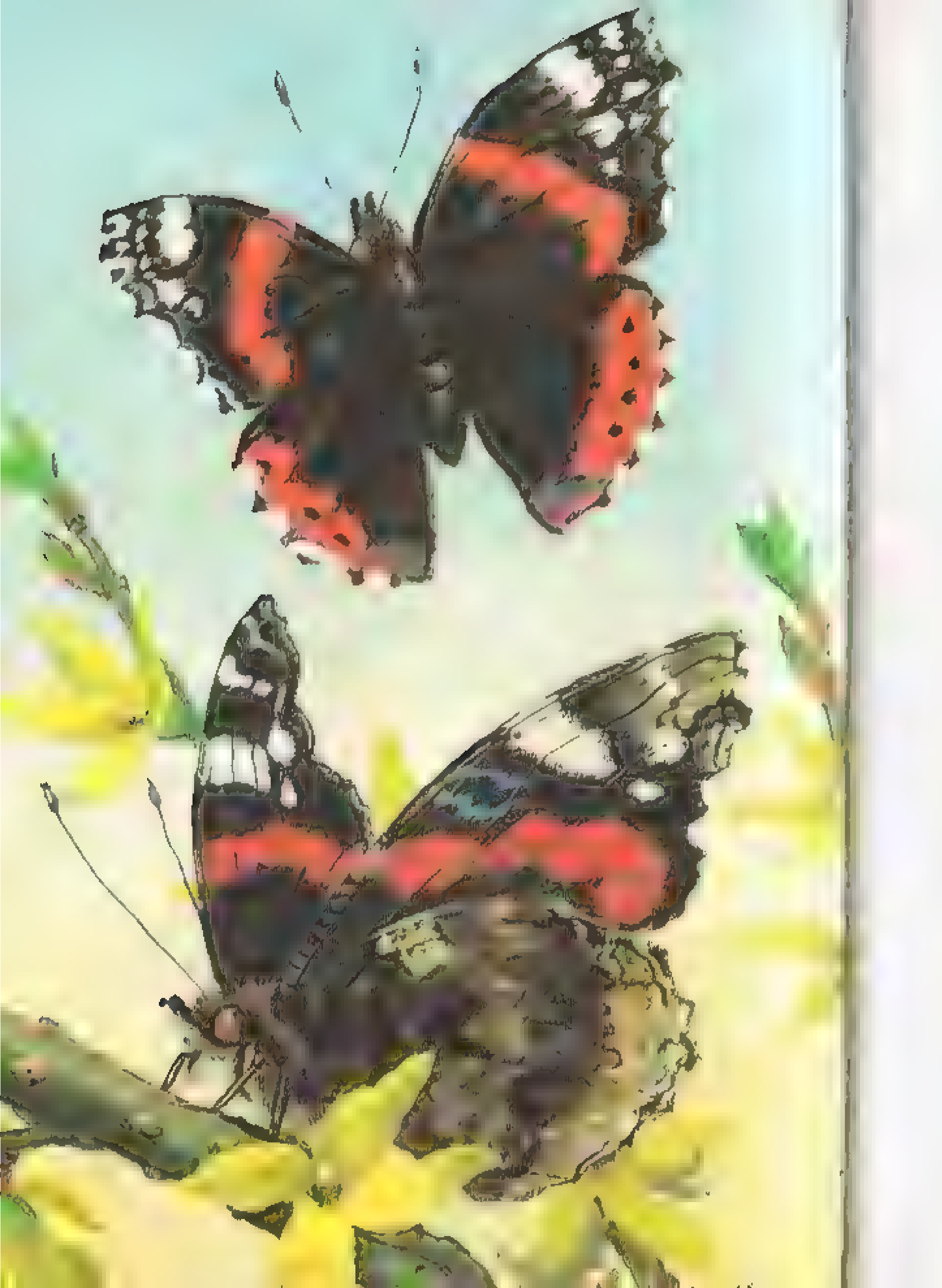
كَمْ لَوْنًا تَحوِي هَذِهِ ٱلعُلْبَةُ ؟
بَعْضُ ٱلأَلْوَانِ مُتَقَارِبَةٌ ، فَنَقُولُ فِي وَصْفِهَا مَثَلًا: أَصْفَرُ فَاتِحٌ وَأَصْفَرُ غَامِقٌ. طَبِّقْ ذٰلِكَ عَلَى لَوْنَيْنِ آخَرَيْنِ فِي هٰذِهِ ٱلعُلْبَةِ .
هَلْ يُمْكِنُكَ ٱلتَّلوِينُ بِهٰذِهِ ٱلفِرْشَاةِ قَبْلَ غَمْسِهَا بِٱلمَاءِ ؟
مَاذَا تُحِبُّ أَن تَرْسُمَ ؟ وَأَيَّ أَلْوَانٍ تَخْتَارُ ؟



بَصَل

الحديثُ عن البَصَل :

كَمْ بصَلَةً ترى في ٱلصُّورَة ؟
لَاحِظِ ٱلاوْرَاقَ ٱلمُتَرَاصَّةَ داخِلَ ٱلبصَلَةِ ٱلمَقْطُوعَةِ.
مَا لَوْنُهَا ؟ هَلْ تُزْعِجُكَ رَائِحَتُهَا ؟
يُؤْكَلُ ٱلبصَلُ نَيْئًا أو مَطْبُوخًا . وَلَهُ فَوَائِدُ صِحِّيَّةٌ كَثِيرَة .
هذَا ٱلنَّوعُ مِنَ ٱلبَصَلِ قُشُورُه حَمْرَاءُ . هَلْ رَأَيْتَ بصَلاً ذَا قُشُورٍ بَيْضَاءَ ؟



فَرَاشَتَان

الحَدِيثُ عَنِ الفَرَاشِ :

مَا أَجْمَلَ هَاتَيْنِ ٱلْفَرَاشَتَيْنِ ! يُمْكِنُكَ رُؤْيَةُ ٱلْفَرَاشَاتِ فِي أَيَّامِ ٱلرَّبِيعِ ٱلْمُشْمِسَةِ فِي ٱلْحَدَائِقِ وَٱلْحُقُول . هَلْ تَسْتَطِيعُ مُلاَحَقَتَهَا ؟

هَلْ رَأَيْتَ فَرَاشَةً بَيْضَاءَ ؟

لِلْفَرَاشَةِ جَنَاحَانِ أَمَامِيَّانِ وَجَنَاحَانِ خَلْفِيَّانِ ، هَلْ تَرَاهُمَا ؟ هَلْ تَرَى ٱلْقَرْنَيْنِ ٱلرَّفِيعَيْنِ فِي طَرَفِ رَأْسِهَا ؟



الدُّمَى ٱلْمُتَحَرِّكَةِ

ٱلْحَدِيثُ عَنِ ٱلدُّمَى ٱلْمُتَحَرِّكَةِ :

يُمْسِكُ أَحَدُهُمْ دُمْيَتَيْنِ بِيَدَيْهِ ٱلْمَرْفُوعَتَيْنِ إِلى أَعْلَى .

مَاذَا تُمَثِّلُ ٱلدُّمْيَةُ فِي ٱلْيَدِ ٱلْيُمْنَى ؟ مَاذَا يَلْبَسُ هٰذَا ٱلْقِرْدُ فَوْقَ رَأْسِهِ ؟

مَاذَا تُمَثِّلُ ٱلدُّمْيَةُ فِي ٱلْيَدِ ٱلْيُسْرَى ؟

تَصَوَّرْ أَنَّكَ تُمْسِكُ بِهَاتَيْنِ ٱلدُّمْيَتَيْنِ ، كَيْفَ تُحَرِّكُهُمَا ؟ مَاذَا سَتَجْعَلُهُمَا تَقُولَانِ ؟



خِراف

الحديثُ عنِ الخِرافِ :

فِي ٱلصُّورَةِ قَطِيعٌ مِنَ ٱلخِرَافِ فِي ٱلمَرْعَى. بَعْضُهَا شَبِعَ فَرَقَدَ يَسْتَرِيحُ ، وَخَرُوفٌ مِنهَا مَا زَالَ يَرْعَى. وَنَعْجَتَانِ تَنْظُرَانِ بَحْثًا عَنْ حَمَلَيْهِمَا ، (أُنظر صفحة ٣٨).

تُرَبَّى ٱلخِرَافُ لِلحُصُولِ عَلَى ٱللَّحْمِ وَٱلصُّوفِ وَٱللَّبَنِ وَٱلجُلُود.

هٰذِهِ ٱلخِرَافُ لَا قُرُونَ لَهَا ، هَلْ رَأَيْتَ خِرَافًا ذَاتَ قُرُونٍ ؟



الأنَانَاس

الحديثُ عنِ الأَنَانَاس :

هذِهِ أنَانَاسَةٌ حُلْوَةٌ كَثِيرَةُ العَصِيرِ . هَلْ تَرَى خُصْلَةَ الوَرَقِ فِي أَعْلَى الثَّمَرَة ؟ مَا لَوْنُهَا ؟ مَا لَوْنُ اللُّبِّ فِي الأَنَانَاسَة ؟
تُقَشَّرُ ثِمَارُ الأَنَانَاسِ قَبْلَ أنْ تُؤْكَلَ ، وَالمُعَلَّبُ مِنْهَا يَكُونُ مُقَشَّراً وَمُقَطَّعًا .
هَلْ تُحِبُّ شَرَابَ الأَنَانَاسِ ؟



أَزْرَار

الحَدِيثُ عَنِ الأَزْرَارِ :

هَلْ فِي قَمِيصِكَ أَزْرَارٌ ؟ هَلْ فِي بَنْطَلُونِكَ أَزْرَار ؟
مَا لَوْنُهَا ؟ مَا شَكْلُهَا ؟ هَلْ تُزَرِّرُ ثِيَابَكَ بِنَفْسِكَ ؟
العُرْوَةُ هِيَ ٱلْفُتْحَةُ ٱلَّتِي تُدْخِلُ فِيهَا ٱلزِّرَّ لِتَشُدَّهُ .
هَلِ ٱلأَزْرَارُ ٱلَّتِي فِي ٱلصُّورَةِ مُتَسَاوِيَةُ ٱلحَجْمِ ؟
هَلْ كُلُّهَا مُسْتَدِيرَةٌ ؟ هَلْ بِهَا نَفْسُ ٱلعَدَدِ مِنَ الثُّقُوبِ ؟



حَمَل

الحديثُ عنِ الحَمَلِ :

لَقَدِ ٱبْتَعَدَ هذَا ٱلْحَمَلُ في أَثْنَاءِ ٱلرَّعْيِ عَنِ ٱلْقَطِيعِ ، وَأَخَذَتْ أُمُّهُ تَبْحَثُ عَنْهُ . إِنَّهَا تُنَادِيهِ بِٱلثُّغَاءِ . (الثُّغَاءُ هُوَصَوْتُ ٱلْغَنَمِ)
عِنْدَمَا يَسْمَعُ ٱلحَمَلُ ثُغَاءَ ٱلنَّعْجَةِ ٱلأُمِّ ، فَإِنَّهُ يَرْكُضُ نَحْوَهَا .



مَلَاقِطُ ٱلغَسِيل

الحَدِيثُ عَنْ مَلَاقِطِ ٱلغَسِيل :

كَمْ مِلْقَطَ غَسِيلٍ تَرَى فِي ٱلصُّورَةِ ؟ هَلْ كُلُّهَا مَصْنُوعَةٌ مِنَ ٱلخَشَبِ ؟

مَلَاقِطُ ٱلغَسِيلِ تَشُدُّ ٱلثِّيَابَ ٱلمَغْسُولَةَ إِلَى حَبْلِ ٱلغَسِيلِ .

مَاذَا يَحْدُثُ لِلثِّيَابِ ٱلمَنْشُورَةِ عَلَى حَبْلِ ٱلغَسِيلِ دُونَ أَنْ تُثَبَّتَ بِالمَلَاقِطِ إِذَا هَبَّتِ ٱلرِّيحُ ؟



مِرْآة

الحديثُ عَنِ المِرْآة :

مَاذَا تَرَى عِنْدَمَا تَنْظُرُ فِي المِرْآة ؟
هٰذِهِ المِرْآةُ مُسْتَوِيَةُ السَّطْحِ . اُنْظُرْ صُورَتَكَ فِي سَطْحِ مِلْعَقَةٍ مَصْقُولَةٍ ، ثُمَّ اقْلِبِ المِلْعَقَةَ وَانْظُرْ صُورَتَكَ ثَانِيَةً . هَلْ تُلاَحِظُ الفَرْق ؟



دَرَّاجَةٌ

الحديثُ عنِ الدَّرَّاجةِ :

هَلْ تَسْتَطِيعُ رُكُوبَ دَرَّاجَةٍ كَهٰذِهِ ؟ لَيْسَ ذٰلِكَ صَعْبًا إِذَا تَدَرَّبْتَ .

تَجْلِسُ عَلَى مَقْعَدِ ٱلدَّرَّاجَةِ ثُمَّ تُدَوِّرُ ٱلدَّوَّاسَتَيْنِ بِقَدَمَيْكَ . وَٱلْمُهِمُّ أَنْ تُحَافِظَ عَلَى تَوَازُنِكَ .

أَشِرْ إِلَى ظِلِّ ٱلدَّوَّاسَةِ ثُمَّ إِلَى ٱلْفَرْمَلَةِ فِي ٱلدَّرَّاجَةِ . هَلْ تَرَى ٱلْعَاكِسَ ٱلْأَحْمَرَ فَوْقَ ٱلْعَجَلَةِ ٱلْخَلْفِيَّةِ ؟



ٱلْمُكَسَّرَاتُ

الحديثُ عنِ ٱلمُكَسَّرات :

الجَوْزُ وَٱللَّوْزُ وَٱلبُنْدُقُ وَٱلفُسْتُقُ هِيَ مِنَ ٱلْمُكَسَّرَاتِ . هَلْ تُحِبُّهَا ؟ إنَّ لَهَا جَمِيعها لُبًّا لَذِيذًا .

أَشِرْ إلى كُلِّ نَوْعٍ مِنْهَا فِي ٱلصُّورَةِ وَٱذْكُرِ ٱسْمَهُ.

مُعْظَمُ ٱلْمُكَسَّرَاتِ لَهَا قُشُورٌ صُلْبَةٌ. هَلْ بِإمْكَانِكَ كَسْرُ ٱلجَوْزِ وَٱلبُنْدُقِ ؟ مَاذَا تَسْتَخْدِمُ لِذلِكَ ؟ هَلْ تَحْتَاجُ إلى كَسَّارَةٍ لِكَسْرِ ٱلفُسْتُقِ ؟



إبْرِيقُ شَاي

الحديثُ عن إبريقِ الشَّاي :

نَضَعُ أَوراقَ ٱلشَّاي دَاخِلَ هذا ٱلإبْريقِ وَنَغْمُرُها بِٱلْماءِ ٱلسَّاخِنِ . وَبَعْدَ قَليلٍ يُصْبِحُ ٱلشَّايُ جاهِزاً. هَلْ رَأَيْتَ وَالِدَتَكَ تُعِدُّ ٱلشَّايَ في مِثْلِ هذا ٱلإبْريق ؟

هَلْ مِقْبَضُ ٱلإبْرِيقِ سَاخِنٌ كَجَوانِبِهِ ؟

هَلْ تَرَى ٱلشَّايَ ٱلنَّازِلَ مِنْ زَلُّومَةِ ٱلإبْريقِ ؟ مَا لَوْنُه ؟

زَلُّومَةُ ٱلإبْرِيقِ تُسَمَّى ٱلبُلْبُلَة . مَاذَا تُسَمِّيها أَنْتَ ؟



حَبْلُ ٱلقَفْزِ

الحَدِيثُ عَنْ حَبْلِ ٱلقَفْزِ :

مَا لَوْنُ هٰذَا ٱلحَبْلِ ؟ مَا لَوْنُ مِقْبَضَيْهِ ؟
هَلْ تَسْتَطِيعُ ٱلقَفْزَ بِهِ وَأَنْتَ تَقِفُ عَلَى رِجْلٍ وَاحِدَةٍ ؟

التَّدْرِيبُ بِحَبْلِ ٱلقَفْزِ رِيَاضَةٌ مُفِيدَةٌ لِلصِّغَارِ وَلِلكِبَارِ عَلَى ٱلسَّوَاءِ .

هَلْ رَأَيْتَ رِجَالاً يَتَدَرَّبُونَ بِحَبْلِ ٱلقَفْزِ ؟



هذهِ صُوَرٌ مختارَةٌ مِن صَفَحاتِ كِتابِكَ أيُهَا الطِّفلُ العَزيزُ. أذكُر اسْمَ
كُلِّ مِنهَا وحَاوِلْ أنْ تجِدَ الصَّفحَةَ التي تحمِلُ تِلكَ الصُّورَةَ .

سلسلة «كتب الصُّوَر للأطفال»

١ - كتابُ الصُّور الأوّلُ

٢ - كتابُ الصُّور الثّاني

٣ - كتابُ الصُّور الثّالثُ

٤ - كتابُ الصُّور الرّابعُ

٥ - كتابُ الصُّور الخامسُ

٦ - الألفباء المصوَّرة والأرقام

Series 704 Arabic
